

ULMER
UNKKE





Buch KERLER

vertreten durch Kathrin Köhn | Schillerstraße 1/4, 89077 Ulm | Tel. 0731 140 69 23 | koehn@sjr-ulm.de

Wir bedanken uns bei unseren Partnern | Gestaltung: www.wearepeak.de

ULMER

UND



Der Buchpreis von und für Kids



Hier kommt die

UNKE

Und wieder geht ein Unke-Jahr zu Ende. Dieses Mal waren fast 100 Kinder und Jugendliche im Alter von etwa 10 bis 15 Jahren Teil der Jury. Die Ulmer Unke ist ein Buchpreis, der sich ganz an Kinder und Jugendliche richtet – und bei dem sie auch selbst darüber entscheiden, welche Bücher ausgezeichnet werden.

Insgesamt 49 Bücher traten in zwei Alterskategorien an. Jedes Buch wurde von der Jury auf einer Skala von 0 bis 10 bewertet und nur die Werke, die mindestens 7-mal gelesen wurden, kamen in die engere Auswahl. Gewonnen haben schließlich die Bücher mit der höchsten Punktzahl. Bei Gleichstand entschied die Anzahl der Bewertungen über die Platzierung.

Die Buchauswahl für den Wettbewerb wurde von einem ehrenamtlichen Team getroffen. In diesem Jahr gehörten Anna, Fabian, Franziska, Greta, Isabel, Jaden, Janne, Mathilda, Nicolas und Tim zum Teil des Orga-Teams – vielen Dank für euren Einsatz! Ihr wart eine großartige Hilfe, ob bei den wöchentlichen Ausleihzeiten oder während der Lesenacht in der Stadtbibliothek.

Ein besonderer Dank geht auch an die Buchhandlung „Hugendubel“, die uns in diesem Jahr sowohl bei der Buchauswahl als auch mit einem super Platz für unsere wöchentliche Ausleihzeit unterstützt hat – trotz Umbaus im Haus. Danke für die tolle Zusammenarbeit.

Diese Bücher waren im Wettbewerb

Alter 10-12 Jahre

„New Dragon City – Eine verbotene Freundschaft“ (Mari Mancusi, übersetzt von Ulrike Köbele), „Stardust Academy – Hüter der Sterne“ (Francesca Peluso), „Boy from Mars – Auf der Jagd nach der Wahrheit“ (Christian Linker), „Oceana - Die Wasserträumerin von Venedig“ (Andrea Schütze), „Kinder des Treibsands“ (Efua Traoré), „Berani – Malias mutige Mission“ (Michelle Kadarusman, übersetzt von Silvia Schröer), „Sepia und das Erwachen der Tintenmagie“ (Theresa Bell), „Sieben Tage Mo“ (Oliver Scherz), „Alma und die Landkarte der Zeit“ (Akram El-Bahay), „Hope - oder wie die Welt wieder bunt wurde“ (Ross MacKenzie, übersetzt von Gabriele Haefs), „Das Geheimnis von Nox: Licht, Schatten – Federratten“ (Claudia Scharf), „Academy of the sun – Onyekas Superkraft“ (Tolá Okogwu, übersetzt von Ulrike Köbele), „Du bist hier nicht der Boss“ (Catherine Wilkins, übersetzt von Christine Spindler), „Rise of Legends – Das Erbe des Drachenkaisers“ (Xiran Jay Zhao, übersetzt von Katharina Orgass), „Nic Blake – Die Prophezeiung der leuchtenden Welt“ (Angie Thomas, übersetzt von Henriette Zeltner-Shane), „The Game – Das Spiel erwacht“ (Christian Tielmann), „Die Swifts – Ein vorzügliches Verbrechen“ (Beth Lincoln, übersetzt von Ulrich Thiele), „12 Stockwerke – Mein unglaubliches Zuhause am Ende der Welt“ (Arndís Thórarinsdóttir, übersetzt von Gisa Marehn), „Tessa Jones – Wie zum Hades beschützt man eine Göttin“ (Lovis Meyer), „Mein ziemlich seltsamer Freund Walter“ (Sibylle Berg, Julius Thesing), „Adam und die Jagd nach der zerbrochenen Zeit“ (G.Z. Schmidt, übersetzt von Reiner Pfeiderer), „Neue Heimat 1404“ (Frauke Angel), „Schatten: Der Pakt“ (Timo Parvela, Pasi Pitkanen, übersetzt von Stefan Moster), „Himmelwärts“ (Karen Köhler)

Alter ab 13 Jahren

„This Woven Kingdom“ (Tahereh Mafi, übersetzt von Barbara Imgrund), „Und zwischen uns ein Ozean aus Schweigen“ (Joanna Ho, übersetzt von Claudia Max), „The Sharp Edge of Silence - gefährliches Schweigen“ (Cameron Kelly Rosenblum, übersetzt von Katharina Diestelmeier, Anne Brauner), „Triff mich im tiefen Blau“ (Antje Babendererde), „Mute - Wer bist du ohne Erinnerung“ (Tobias Elsässer), „Behalte das für dich!“ (Tom Ryan, übersetzt von Sandra Knuffinke, Jessika Komina), „Not my Problem“ (Ciara Smyth, übersetzt von Jessika Komina-Scholz, Sandra Knuffinke), „Kings & Thieves - Die Letzte der Sturmkralen“ (Sophie Kim, übersetzt von Susanne Klein, Anne Brauner), „Davids Dilemma“ (Danny Wattin, übersetzt von Susanne Dahmann), „Honesty. Was die Wahrheit verbirgt“ (Franzi Kopka), „Curious Tides“ (Pascale Lacelle, übersetzt von Bea Reiter), „Becoming Megan“ (Rainer Wekwerth), „Song of Silver - Das verbotene Siegel“ (Amélie Wen Zhao, übersetzt von Alexandra Ernst), „Belladonna - Die Berührung des Todes“ (Adalyn Grace, übersetzt von Petra Knese), „Thieves' Gambit - Wer alles gewinnen will, muss alles riskieren“ (Kayvion Lewis, übersetzt von Christa Prummer-Lehmair, Heide Horn), „Code Name Verity“ (Elizabeth Wein, übersetzt von Petra Koob-Pawis), „Isles of the Gods“ (Amie Kaufman, übersetzt von Barbara König), „Wer flüstert, der stirbt“ (Mel Wallis de Vries, übersetzt von Verena Kiefer), „Stolen Crown - Die Magie des dunklen Zwillings“ (Valentina Fast), „Die Tochter der Mondgöttin“ (Sue Lynn Tan, übersetzt von Ulrike Brauns, Birgit Maria Pfaffinger), „Climate Action“ (Christian Linker), „The Fort“ (Gordon Korman, übersetzt von Kanut Kirches), „Der Tunnelbauer“ (Maja Nielsen), „Last Line of Defense: Der Angriff“ (Andreas Gruber), „Die Königin der Stäbe“ (Sabine Dunkel)



Stardust Academy - Hüter der Sterne

von Francesca Peluso

**1.
Platz**
9,0 Punkte

Aaron ist ein ganz normaler Junge mit einem ganz normalen Leben. Als seine Eltern mit seiner Schwester in den Urlaub fahren, muss er im Sommercamp bleiben. Doch als das Camp vom Sternzeichen Widder angegriffen wird und ein Zeichen auf seiner Stirn aufleuchtet, weiß er, dass er anders ist. Er ist auserwählt, in die Stardust Academy zu gehen. Dort wird er zum Asteria ausgebildet. Viele Prüfungen stehen vor ihm. Doch das Chaos hat die Sternzeichen zu seinen Dienern verwandelt. Diese haben sich verbündet, um einen Schlag gegen die Menschheit auszuführen. (Noah)

Das sagt die Jury:

Ich finde, dass das Buch sehr gut geschrieben ist, da man alles gut versteht und es genau nach meinem Geschmack ist (Action und Fantasy). Deshalb habe ich diesem Buch 10/10 Punkte gegeben. (Johanna)

Ich fand das Buch super, da es voller Spannung, Fantasie und Freundschaft war. Man konnte das Buch kaum aus der Hand nehmen, da jede Seite Spaß gemacht hat zu lesen. (Eva Ru.)

Ich gebe dem Buch 10 Sterne, weil ich das Thema Universum und Sternbilder toll finde. Man kann in der total spannenden Geschichte auch viel über Asteroiden, Kometen und Sternbilder lernen. Außerdem ist es super, dass die Kinder von verschiedenen Planeten ihre Kräfte bekommen haben und so ganz unterschiedliche Kräfte und Fähigkeiten haben. (Hannah)

SIEGER 10 - 12 JAHRE

2.
Platz
8,9 Punkte

Das sagt die Jury:

Ich finde das Buch gut, weil es zeigt, wie zerbrechlich alles ist, was wir für sicher und beständig halten und wie verletzlich jeder von uns letztendlich ist. (Finnja)

Eine super fantasiereiche Geschichte, die einen in eine andere Welt abtauchen lässt. Es bleibt bis zum Ende spannend und man möchte gerne eine Fortsetzung lesen. (Frida)

Ich gebe dem Buch 10 Punkte, weil es sehr spannend ist und gut geschrieben. Mir gefällt es, dass das Buch mal aus Noahs Sicht und mal aus Ashas Sicht geschrieben ist. Besonders Ashas Sicht gefällt mir sehr gut. (Elisabeth)

*D*as Buch spielt in einer Zukunft, in der die Menschen von Drachen vertrieben wurden. Die Welt ist zerstört und die Überlebenden müssen im Winter durch die zerstörten Häuser ziehen, um alles zum Überleben zu finden. Dabei findet die Hauptperson ein Drachengirl und das Abenteuer beginnt. Es kommt zu einer besonderen Freundschaft, die die Welt verändern und retten wird. (Lisa)



*New
Dragon City -
Eine verbotene
Freundschaft*

von Mari Mancusi



Kinder des Treibsands

von Efula Traoré

**3.
Platz**
8,8 Punkte

Großstadtkind Simi wird von ihrer Mutter zu ihrer einzigen Verwandten, ihre Großmutter, nach Ajao geschickt (Das ist ein kleines Dorf in Nigeria). Dort gibt es kein Internet und keinen Fernseher. Erstmal sieht alles ganz langweilig aus, doch dann läuft Simi in den Wald zum verbotenen See. Dort bleibt sie im Treibsand stecken, doch als Simi wieder aufwacht, findet sie sich an einem anderen Ort wieder. Als Simi wieder bei ihrer Großmutter Iyanla ist, hört sie die Legende vom verbotenen See. Dort sollen Kinder gefangen sein! Plötzlich verspürt Simi Lust das Geheimnis vom verbotenen See aufzuklären. (Mila)

Das sagt die Jury:

Ich finde das Buch schön, weil es sehr spannend ist und das Leben im Urwald sehr abenteuerlustig. An einer Stelle denkt man dann, dass alles verloren ist. Doch am Ende ist zum Glück alles wieder gut und man kann aufatmen. (Rebecca)

Das Buch war einfach super. Es war magisch, fantasievoll und total spannend. Ich konnte es nicht weglegen und habe es einfach verschlungen. Ein rundum gelungenes Buch. (Siiri)

4.
Platz
8,6 Punkte

Das sagt die Jury:

Ich finde das Buch sehr spannend, da es fesselnd und abwechslungsreich geschrieben ist. (Franziska H.)

Das Buch war spannend und schön geschrieben. Die Handlung ist gut aufgebaut. Einfach top. (Isabell)

Oceana verliert ihre Mutter bei einem Tauchgang und hat seitdem panische Angst vor Wasser. Ein Jahr später entdeckt sie einen Zettel ihrer Mutter, aus dem sie erfährt, dass sie eine „Wasseratmerin“ ist und unter Wasser atmen kann. Bei einem Tauchgang in den Venezianischen Kanälen entdeckt Oceana, dass Diebe in das Museum einbrechen wollen. Sie versucht den Diebstahl zu verhindern und rettet dabei ihrem Onkel drei Mal das Leben. (Julius)



*Oceana -
Die Wasserträumerin
von Venedig*

von Andrea Schütze



5.
Platz
8,6 Punkte

Berani – Malias mutige Mission

von Michelle Kadarusman

Es geht darum, wie ein Mädchen namens Malia, die in Indonesien wohnt, versucht, den Leuten zu sagen, wie wichtig es ist, die Orang-Utans zu schützen. Das läuft aber gewaltig schief und es gibt nichts als Ärger. Aris Onkel hat einen Orang-Utan in Gefangenschaft, den er gewonnen hat. Malia versucht ihn mithilfe von Ari zu befreien. (Mira)

Das sagt die Jury:

Ich finde das Buch sehr gut, weil es um die Natur geht und es so realistische Bücher nur selten gibt. Es hat sehr viel Spaß gemacht, das Buch zu lesen. (Katharina)

Ich finde, dass das Buch sehr gut geschrieben ist. Auch der Hintergrund ist wichtig. Ich selbst werde weniger Palmöl verwenden und hoffe, dass dieses Buch einen guten Platz bei der Unke bekommt, damit mehr Leute auf das Problem aufmerksam werden und etwas dagegen tun. (Yara)

6.
Platz
8,5 Punkte

Das sagt die Jury:

Das Buch reißt einen ab der ersten Minute in seinen Bann und lässt einen nicht mehr los - auch nicht nach Ende des Buches. (Janne)

Sehr spannend mit vielen Rätseln und einer Schatzsuche. Wechsel zwischen den Zeiten „Opa als junger Mann“ und „gerade gestorbener Opa“. Man sieht ein Bild der Erde, wie es werden könnte, wenn wir nicht auf unsere Umwelt achten. (Laura G.)

Die Geschichte spielt im Jahre 2099. Jonto lebt auf dem Mars. Doch plötzlich stirbt Jonto's Opa, bei dem er gelebt hat, weshalb er zu seiner Mutter auf die Erde, in der vieles anders als heute ist, muss. Sein Opa hat ihm ein Tagebuch vererbt, in dem etwas über eine Maschine steht, die anscheinend die Erde verbessern kann. Zusammen mit seinen neuen Freunden begibt Jonto sich auf eine gefährliche Suche. (Mara)



*Boy
from Mars -
Auf der Jagd
nach der Wahrheit*

von Christian Linker



Sieben Tage Mo

von Oliver Scherz

7.
Platz
8,4 Punkte

Karl muss immer auf seinen Bruder Mo aufpassen, der eine geistige Behinderung hat. Er mag Mo, doch manchmal ist er auch ganz schön anstrengend. Als Karl sich lieber mit seiner neuen Freundin Nida treffen möchte, lässt er Mo nur ein paar Stunden allein zu Hause. Doch als Karl wieder kommt, ist Mo weg... (Mathilda)

Das sagt die Jury:

Ich finde, aus dem Buch kann man viel lernen über Streit. Es ist außerdem sehr spannend und aufregend. (Matthias)

Ich fand das Buch super. Die Geschichte über Karl und Mo war spannend, lustig und manchmal auch traurig. Das Ende hat mir auch sehr gut gefallen, als sie zusammen im Zimmer zu Mos Lieblingsmusik getanzt haben. (Joleen)

Das sagt die Jury:

Es war eine sehr tolle Geschichte und ich hatte viel Spaß beim Lesen. Es war eine Geschichte mit viel Zeitreise, Fantasie und Freundschaft. Ich habe mich gefühlt, als wäre ich in der Geschichte drin. All die spannenden und realen Erzählungen waren toll. Es war auch gut ausgedacht und für jedes besondere Ereignis gab es einen Knotenpunkt. Ein Abenteuer, in das man sich richtig hinein fühlen konnte. (Lara)

In dem Buch geht es um eine Freundschaft, die durch Zeitreisen entsteht. Die Geschichte ist spannend geschrieben. Die ganzen großen Ereignisse in der Vergangenheit, in die Alma hinreist, sind toll beschrieben. Ein magisch tolles Buch! (Mila)

8.
Platz
8,4 Punkte

*A*lma will in den Ferien zu ihrer Oma fahren. Im Zug begegnet sie einer alten Frau. Diese erzählt ihr, dass sie ein Zeitläufer ist. Sie gibt Alma eine Landkarte, mit der sie in die Vergangenheit reisen kann. Gemeinsam mit einem fremden Jungen, der auch im Zug sitzt, soll Alma die alte Frau finden, die entführt wurde. Sie machen sich auf eine Reise in die Vergangenheit, wo sie die alte Frau suchen. Doch auf ihrer Reise werden sie von bösen Zeitläufern verfolgt, die die Landkarte auch haben wollen... (Ella)



*Alma und
die Landkarte
der Zeit*

von Akram El-Bahay



*Sepia
und das Erwachen
der Tintenmagie*

von Theresa Bell

9.
Platz
8,4 Punkte

An ihrem zwölften Geburtstag kriegt das Waisenmädchen Sepia einen Brief, in dem steht, dass sie nach Flohall darf, in die Stadt der Bücher und Tinte. In der funkelnden Bücherstadt soll sie bei Silbersilbe, einem Meister des Buchdrucks, lernen, wie man Bücher druckt. In der Druckerei fühlt sie sich zu Hause und endlich findet sie Freunde. Doch Sepia geschehen die ganze Zeit seltsame Dinge und es gibt noch etwas anderes, das ihr Sorgen macht: es wurden Angriffe auf die Stadt ausgeübt. Um die Stadt zu retten, stürzen sich ihre Freunde und sie in ein aufregendes Abenteuer. (Carla)

Das sagt die Jury:

Ein wunderschönes Buch über Freundschaft und Zusammenhalt, denn Sepia, Niki und Sanzio gehen zusammen durch Dick und Dünn, selbst dann noch, nachdem sich jeder von ihnen als jemand anderes herausgestellt hat als angenommen. (Elina)

Sepia ist ein wunderschön geschriebenes Buch mit einer spannenden, mitreißenden Geschichte. Ich konnte mich toll in die Personen hineinversetzen und war mitten in der Geschichte drin. (Ida)

SIEGER 10 - 12 JAHRE

10.
Platz
8,2 Punkte

Das sagt die Jury:

Super spannendes Buch über Freundschaft und die einfach magische und traumhafte Welt Nox. Toller Anfang einer mehrteiligen Reihe mit Suchtfaktor. 2 Daumen hoch. (Laura G.)

Spannendes Buch über Fantasiewesen und Magie. Am Ende bleiben noch viele Fragen offen, so dass man direkt mit Band 2 weitermachen möchte. (Lisa)

*F*ill und Lenia sind ganz normale Kinder. Bis Fill eines Nachts seiner Katze in die Nacht folgt. So entdeckt er die geheime Welt Nox, hier schlafen die Menschen am Tag und leben in der Nacht. Sie sind Nachtlinge. Fill lernt Issa kennen und gemeinsam wollen sie seinem Vater helfen. Fills Vater ist ein erfolgreicher Quaschelbauer, aber jemand hat seine Pflanzen vergiftet. Doch das Helfen ist gar nicht so leicht. (Carlotta M.)



*Das Geheimnis
von Nox:*

*Licht, Schatten –
Flederratten!*

von Claudia Scharf



Manege frei!

Du möchtest Teil von Deutschlands
größter Leser*innen-Jury sein und
die besten neuen Bücher lesen?
Du bist zwischen 10 und 14 Jahren
alt? Dann melde dich jetzt an und
werde Teil der „Ulmer Unke“!

Weitere Infos gibt's auf:

www.ulmerunke.de



Die Tochter der Mondgöttin

von Sue Lynn Tan

**1.
Platz**
8,7 Punkte

Nachdem sich Xingyin zum ersten Mal mit ihren magischen Kräften vereint, muss sie aus ihrer Heimat, dem Mond, fliehen. Auch ihre Mutter, die verdammte Mondgöttin, muss sie dabei zurücklassen. Nachdem sie sich ausgerechnet mit dem Kronprinzen des Himmlischen Reiches, Liwei, befreundet, dessen Vater und Mutter an der Verbannung der Mondgöttin schuld sind, offenbart sich ihr noch kein Weg, ihre Mutter aus dieser zu befreien. Doch nach und nach formt sich ein Plan, der allerdings gleich mehrmals durchkreuzt wird. (Mena)

Das sagt die Jury:

Ich habe diesem Buch die volle Punktzahl gegeben, da ich es wundervoll geschrieben finde und die Geschichte meine Erwartungen übertroffen hat. Ich kann es kaum erwarten den nächsten Band zu lesen. (Luisa S.)

Die Formulierungen in diesem Buch sind so unfassbar schön und richtig gut gelungen. Zum Beispiel diese hier: „[...] da erlaubte ich mir eine Hoffnung, wie die erste Blume, die nach einem langen Winter erblüht.“ Die Geschichte ist sehr schön, voller Magie, Tapferkeit und vielen unerwarteten Wendungen. (Lindis)

Die Tochter der Mondgöttin ist ein superschönes Buch mit einer faszinierenden Art, die wie verzaubert ist. Es ist sehr spannend und sehr fesselnd dazu. Die drei Teile in einem dicken Buch sind sehr vorteilhaft, weil man nicht drei Bücher herumschleppen muss, sondern nur eins. (Laura W.)

SIEGER AB 13 JAHRE



*zwei
Sieger!*

*1.
Platz*
8,7 Punkte

Das sagt die Jury:

Es ist spannend geschrieben und der Plot-Twist am Ende war sehr überraschend. Generell ist das Buch nicht hervorsehbar und die kleinsten Details werden beachtet. (Luisa M.)

Die Autorin hat einen sehr flüssigen Schreibstil, bei dem es Spaß gemacht hat, Ross auf ihrem Weg zu begleiten. Das Ende ist sehr überraschend und dazu kommt ein großer Cliffhanger. Deshalb freue ich mich schon auf den zweiten Teil der Serie. (Gayatry)

Das Buch war sehr spannend und der Plot-Twist sehr gelungen. Ich konnte es einfach nicht mehr weglegen. (Lindis)

*D*ie 16jährige Rosalyn Quest, von allen Ross genannt, ist Teil einer großen, auf der ganzen Welt berühmt berüchtigten Familie, die ihren Lebensunterhalt mit Diebstählen sichert. Natürlich zieht dies viele Feinde an und als Ross' Mutter eines Tages entführt wird, muss Ross irgendwie genug Geld auf-treiben, um ihre Mutter zurückzubekom-men. Da passt es ihr gerade Recht, dass sie eine Einladung zum Thieves' Gambit erhalten hat. Und so macht Ross sich auf, gegen ihre 11 Mitstreiter anzutreten, um den großen Preis zu gewinnen. (Gayatry)



*Thieves
Gambit -*

*Wer alles gewinnen will,
muss alles riskieren*

von Kayvion Lewis

SIEGER AB 13 JAHRE



2.
Platz
8,6 Punkte

Honesty.
Was die Wahrheit
verbirgt

von Franzi Kopka

Nach einer großen Pandemie und einem erbitterten Krieg gibt es nur noch ein Land: Sestiby. Die ganze Gesellschaft orientiert sich an der Wahrheit. Doch als Maeander herausfindet, dass die meisten Abgeordneten sich der Vergabe eines Mittels, das jeden dazu bringt, die Wahrheit zu sagen, entziehen, und damit gegen das höchste Gesetz ihrer Gesellschaft verstoßen, versucht sie, die Regierung zu überführen. (Janne)

Das sagt die Jury:

Eine dystopisch und zugleich utopische Geschichte aus der Zukunft, die uns zeigt wie unsere Welt in der Zukunft aussehen könnte. Die Charaktere waren gut ausgearbeitet und insgesamt war das Buch interessant und leicht zu lesen. (Gayatry)

Es ist spannend zu erfahren, wie es in dieser Zukunft ist. Außerdem ist die Geschichte über Maeander interessant. (Thomas)

SIEGER AB 13 JAHRE

3.
Platz
8,3 Punkte

Das sagt die Jury:

Das Buch war mega spannend. In jedem Moment hat man mit gefiebert und mit der Lüftung des Mörders hab ich gar nicht gerechnet, also ein richtiger Plot-Twist. Gut verdiente 10 von 10 Sternen. (Mia-Sophie)

Ich finde das Buch wunderschön und kreativ geschrieben. Man wird richtig gefesselt an eine Geschichte über den Tod, Liebe und einer Lüge, die alles zerstören könnte. Es gibt wirklich keine Stelle, an der das Buch langweilig ist. (Lotta)

Signa hasst den Tod, denn alle Menschen, die ihr nahe stehen, sterben. Als sie zu einer neuen Familie kommt, muss sie alles dafür tun, sie zu retten, denn jemand hat es auf sie abgesehen. Signa merkt schnell, dass sie die Hilfe des Todes annehmen muss, um das Rätsel lösen zu können. Und vielleicht ist er doch nicht durch und durch böse, wie Signa immer dachte. Und dann ist da noch Syllas, der Stallbursche, zu dem sie sich hingezogen fühlt. Dabei will Signa doch einfach nur ein ganz normales Mädchen sein und endlich in die feine Gesellschaft integriert werden. (Elina)



*Belladonna -
Die Berührung
des Todes*

von Adalyn Grace



Triff mich im tiefen Blau

von Antje Babendererde

4.
Platz
8,1 Punkte

Leonie kommt aus Berlin, lebt aber schon lang nicht mehr in der richtigen Welt und zwar seit ihr Freund Milo, der Klimaaktivist, einen Unfall hatte und im Koma liegt. Zusätzlich ist die neue Frau ihres Dads schwanger. Als wäre das nicht genug Drama, ist ihre Mutter auch noch auf eine einsame Insel gezogen, nach Orasay. Dorthin flüchtet auch Leonie in ihren Ferien. Sie lernt viele Leute kennen, unter anderem Tam und als es für die 17-Jährige wieder nach Berlin geht, hat sich für sie so manches verändert.... (Lenja)

Das sagt die Jury:

Ich finde das Buch so toll, weil es nicht darum geht, DASS Leonie und Tam zusammenkommen (das ist nämlich nach der ersten Begegnung klar), sondern WIE sie, ihre Trauer bewältigend, zusammenkommen. Es ist ein sehr Augen öffnendes Buch, das sehr lesenswert ist!!! (Emilia)

Das Buch ist wunderschön geschrieben, man kann sich sehr gut in die Hauptfigur hineinversetzen. Außerdem geht es um sehr wichtige Themen wie Umweltschutz. (Lotta)

SIEGER AB 13 JAHRE

5.
Platz
8,0 Punkte

Das sagt die Jury:

Es ist spannend, etwas über die Vergangenheit zu lernen. (Simon)

Ich fand das Buch super interessant und spannend, vor allem weil man viel über die Geschichte Deutschlands erfahren hat und wie es den Menschen damals so ging. (Frida)

Das Buch „Der Tunnelbauer“ handelt von einem 18-jährigen Jungen, der von Ost- nach West-Berlin geflüchtet ist. Achim beteiligt sich an der Fluchthilfe von Ost nach West. Mit vielen anderen Helfern feilt er daran, Fluchtpläne für Leute im Osten zu schmieden. Nach einer Weile gelingt es ihm, auch seine Schwester mit ihrer Freundin in die BRD zu bringen. Später aber fliegen die umgebauten Autos auf und eine neue Methode für die Flucht muss her: Tunnel die unter der Erde in den Osten führen. Achim arbeitet hart mit und baut an insgesamt 3 Tunneln. Er versucht seine Geliebte Chris rüberzubringen. Ob er es schafft, steht im Buch. (Aaron)



Der Tunnelbauer

von Maja Nielsen

SIEGER AB 13 JAHRE



Not my Problem

von Ciara Smyth

6.
Platz
8,0 Punkte

Das Buch handelt von Aideen, einer irischen Teenagerin mit einem chaotischen Leben. Um ihren eigenen Problemen zu entkommen, beginnt sie, die Probleme ihrer Mitschüler zu lösen. Dabei entwickelt sie unerwartete Freundschaften und lernt, sich selbst zu akzeptieren. (Luisa M.)

Das sagt die Jury:

Das Buch las sich recht schnell und zog sich nicht lange. Alle Charaktere waren gut ausgearbeitet und kamen nicht nur einmal vor, sondern spielten im späteren Verlauf der Geschichte immer eine Rolle. Insgesamt eine gute queere Coming-of-Age Geschichte. (Gayatry)

Ein humorvolles und einfühlsam erzähltes Buch über den schwierigen Alltag der queeren Aideen und die Probleme, mit denen sie zu kämpfen hat. (Finnja)

SIEGER AB 13 JAHRE

7.
Platz
7,9 Punkte

Das sagt die Jury:

Ich fand das Buch sehr spannend und abwechslungsreich. Es ließ sich gut und schnell lesen, außerdem war es unkomplizierter als es klang. (Ellen K.)

Es ist lustig, spannend und interessant. (Thomas)

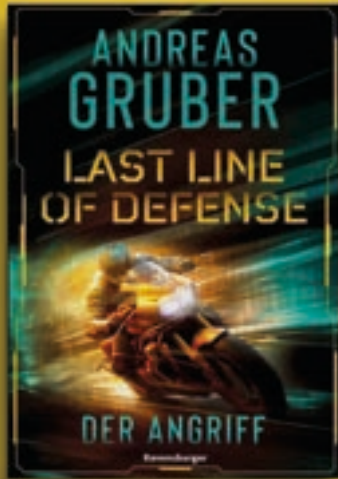
Ich finde, dass es eine sehr tolle Idee für ein Buch ist. Man konnte einfach nicht aufhören zu lesen, weil es so spannend war. (Carlotta W.)

Nachdem Kat nach einem schweren Unfall aus 6 Jahren im Koma erwacht, wird ihr von einem Fremden eröffnet, dass ihr Geist aus ihrem sterbenden Körper in den einer anderen Frau übertragen wurde. Diese Frau ist ausgerechnet Megan Taylor, die Millionärstochter und Schwester des Erben des wohl größten Medizinkonzerns der Welt. Der Fremde stellt sich als Dr. White vor und will, dass Kat getarnt als Megan ihren Bruder umbringen soll, damit sie das gesamte Vermögen der Familie erbt, mit dem Dr. White seine Pläne finanzieren kann. Da Dr. White Kat droht, ihre Schwester umzubringen, hat sie keine Wahl... (Luise H.)



Becoming Megan

von Rainer Wekwerth



Last Line of Defense: Der Angriff

von Andreas Gruber

*8.
Platz*
7,4 Punkte

Um ihren Vater vor einer Anklage zu schützen, schleust sich Sofia in die ehemalige Firma ihres Vaters ein. Um seine Unschuld zu beweisen, lädt sie interne Daten auf einen gestohlenen USB-Stick, nimmt sich ihren Motorroller und flieht. Sie hätte nie gedacht, dass ihre Verfolger auf sie schießen würden, doch sie taten es! Sie floh zur britischen Botschaft, doch die wurde kurz nach ihrer Ankunft von Drohnen angegriffen. In dem Buch geht es darum, wie Jaden, ein Geheimdienstmitglied, und Sofia von Unbekannten durch die Stadt gejagt werden - bis sie in einem anderen Teil von Südamerika vom Geheimdienst gerettet werden. (Anton K.)

Das sagt die Jury:

Das Buch ist sehr gut und spannend geschrieben. Leider muss ich bis zum Herbst warten bis es weitergeht.
(David B.)

Ich konnte nicht mehr essen, nicht mehr schlafen und nichts tun, außer dieses Buch zu lesen. (Janne)

SIEGER AB 13 JAHRE

9.
Platz
71 Punkte

Das sagt die Jury:

Ich finde es sehr toll, wie man sozusagen selber in der Geschichte mitspielt und seine Entscheidungen selber treffen muss, aber dann auch mit den Folgen rechnen muss. (Marie)

Mir hat das Buch gefallen, weil ich noch nie ein Selbstentscheidungsbuch gelesen habe. Man musste sich immer genau überlegen, welche Entscheidung wohl die bessere ist. Interessant war, dass man viele Ideen, wie man die Umwelt schützen kann, bekommen hat. (Anton M.)

*I*n der Straßenbahn rempelt dich ein Mädchen an und steckt dir, ohne dass du es bemerkst, ein Buch zu. Als du zu Hause bist, fängst du an zu lesen und bemerkst, dass es ein Tagebuch ist. Es ist die Geschichte von drei Jugendlichen, die zu Klimaaktivisten geworden sind: Pauline, Sadiq und Vic. Als es darum geht, dass du bei ihren Aktionen mitmachst, musst du selbst entscheiden, wie weit du gehst. (Emil)



*Climate
Action*

von Christian Linker

SIEGER AB 13 JAHRE



10.
Platz
71 Punkte

The Isles of the Gods

von Amie Kaufman

Es geht um ein Mädchen namens Selly, das zwar die Zeichen der Magie trägt, sie aber nicht benutzen kann. Sie möchte viel lieber Kapitänin werden. Als eines Tages ein Fremder aufs Schiff kommt, legt die Lizabetta nachts unbemerkt ab und ehe sich Selly versieht, wird Selly zur Anführerin einer lebensgefährlichen Mission... (Nils)

Das sagt die Jury:

Ich mochte das Buch, weil ich es unter anderem gut fand, dass es aus verschiedenen Sichten verschiedener Personen geschrieben ist. (Ellen K.)

Ich fand das Buch richtig gut, weil man in dem Buch fast versinkt und es schwer ist, es wegzulegen. Außerdem ist es die perfekte Mischung aus romantisch und Fantasy. Ich kann es kaum erwarten, dass der zweite Band rauskommt. (Katharina)



Trommelwirbel...

*Die Ulmer Unke
wird nächstes Jahr
20 Jahre alt!*

Das wollen wir feiern! Wer also schon immer mal Teil der Jury sein wollte, aber leider zu alt für die Ulmer Unke ist... Nächstes Jahr gibt es unter anderem eine Unke Ü18. Sei gespannt!

Für weitere Information folgt uns auf Instagram **ulmer_unke** oder checkt immer mal wieder die Homepage **ulmerunke.de** oder **sjr-ulm.de**.
Im April 2025 geht's los! Sei dabei!

Danke *an alle Jurymitglieder!*

Aaron, Amaya, Anna, Anton S., Anton K., Anton M., Arne, Ben Mart., Ben Mars., Ben P., Benno, Carla, Carla Sophie, Carlotta M., Carlotta W., David B., David R., Diego, Elina, Elisa, Elisabeth, Ella, Ellen, Emil O., Emil S., Emilia, Emily, Emma, Eva Ri., Eva Ru., Finnja, Franziska W., Franziska H., Frida, Gayatry, Hannah, Hanya, Helena, Ida, Isabell T., Isabell S., Jakob, Janne, Johanna, Joleen, Julian, Julius, Katharina, Klara Ban., Klara Bau., Lara, Laura B., Laura G., Laura W., Lenja, Leo, Leonie, Lindis, Lisa, Lotta, Louisa, Luisa M., Luisa S., Luise H., Luise S., Maja, Mara, Marie, Marleen, Mathilda, Matthias, Mattis, Maximilian, Mena, Merle, Mia, Mia-Sophie, Mila, Mira, Nele, Nico, Nikolas, Nils, Noah, Oliver, Paula, Per, Rebecca, Serra, Siiri, Simon, Sophie, Thomas, Tim, Yara

und an die Kooperationspartner- Innen der Ulmer Unke

Stadtbibliothek
Ulm

Bücherstube
Jastram

Buch Kerler

Hugendubel
Ulm

Buchhandlung
Aegis

Thalia
Ulm/Neu-Ulm



Weitere Infos gibt's auf:
www.ulmerunke.de



Der Buchpreis von und für Kids

